

## **Tim A. Heron**

Professeur agrégé d'anglais à l'Université de Reims Champagne-Ardenne, UFR Lettres et Sciences Humaines, Centre Universitaire de Troyes.

Doctorant du CIRLEP, à l'Université de Reims Champagne-Ardenne.

Date de naissance : 18 décembre 1986

Courrier électronique : timothy.heron@univ-reims.fr

### **Enseignement**

- 2012 -** PRAG à l'Université de Reims Champagne-Ardenne, département d'anglais
- 2011** Professeur d'anglais et de littérature étrangère en Section Internationale, professeur principal et coordinateur de discipline au collège Pierre Daunou, Boulogne-sur-Mer
- 2010** Professeur-stagiaire d'anglais au Lycée Marc Chagall, Reims

### **Formation**

- 2010** Obtention de l'agrégation externe (classé 13e) et du CAPES externe d'anglais
- 2009** Master recherche Langue et Culture Etrangères, mention Très Bien
- 2007** Licence Langue, Littérature et Civilisation Etrangère anglais, mention Bien
- 2004** Baccalauréat série littéraire, mention Très Bien

### **Articles**

- Printemps/été 2017** “‘We’re Only Monsters’: Punk Bodies and the Grotesque in 1970s Northern Ireland” (revue *Étude Irlandaises* 42.1 Embodying/Disembodying Ireland)
- Printemps/été 2017** Article sur le punk pour *SOURCE magazine*, en introduction des photographies de Rick Adam au Warzone Centre de Belfast (1997-2000)
- Novembre 2016** “Alternative Ulster” (revue *L’Inqualifiable*, Numéro spécial punk )
- 7 décembre 2015** “Parochial, not provincial? Punk outside the metropolis: the case of Northern Ireland” (*Four Nations History Network*)
- 7 novembre 2015** “Alternative Ulster”: Punk and the Construction of Everyday Life during the Northern Ireland Conflict’ (revue *Imaginaires* n°19)

## Communications

- 1-3 juin 2017** « *“ Suspect Device ” : punk et violence dans l’Irlande du Nord des Troubles* » Colloque « Rock et Violences en Europe » Université de Rouen-Normandie, Maison de l’université,
- 4 avril 2017** « *Le corps punk en Irlande du Nord (1976-1981)* » Journée de doctorants CIRLEP « Corps en crise, crise(s) du corps ». Université de Reims Champagne-Ardenne
- 25-26 novembre 2016** « *A Place Apart ?* » *Le punk en Irlande du Nord: une scène translocale.* Colloque International « PIND: Le punk en France. Quarante ans d’histoire. 1976-2016 ». Philharmonie de Paris
- 16-17 juin 2016** *‘Teenager in Love’: Northern Ireland punk rock and the American teenage myth* The circulation of popular culture between Ireland and the USA (18th-21st centuries), Colloque CIRLEP, Université de Reims Champagne-Ardenne
- 20-21 novembre 2015** *“I Can Only Dream”: Punk and Heterotopia during the “Troubles”* "Waiting for Utopia: Ireland and the Utopian Impulse" Colloque organisé par le Groupe de Recherches en Etudes Irlandaises (ERIBIA-GREI) University de Caen
- 10 octobre 2015** « *Belfast Burning - le punk dans l’Irlande du Nord des Troubles* » « Les Scènes Punk en Europe (1976-2016): émergences, transferts, diffusions » Journée d’étude organisée par l’UMR THALIM (CNRS/ ENS/ Paris 3) Centre musical Barbara Fleury Goutte d’Or, Paris
- 3-6 juin 2015** *‘Cross the Line’: Punk and Cross-community Interaction during the Northern Ireland ‘Troubles’* ‘Beyond Ireland: Boundaries, Passages, Transitions’ Conférence internationale EFACIS Université de Palerme, Sicile
- 21 mai 2015** *‘We’re Only Monsters’: Punk during the Troubles. A grotesque ‘Other’ ?* Journée de doctorants CIRLEP « Regard(s) de l’autre, regard(s) sur l’autre ». Université de Reims Champagne-Ardenne
- 19-21 mars 2015** *‘No More of That’: Punk and the Construction of an ‘Alternative Ulster’ during the ‘Troubles’* ‘Unheard Voices’ Conférence internationale SOFEIR Université Paris-Sorbonne

<b>25-29 août 2014</b>	Présentation du projet de thèse	Séminaire doctoral EFACIS Leuven Centre for Irish Studies, Belgique
<b>13 juin 2014</b>	Présentation du projet de thèse	Journée du CIRLEP Maison diocésaine Saint-Sixte
<b>16-17 avril 2014</b>	<i>From 'Teenage Kicks' to 'Barbed Wire Love' : Punk and Love during the Northern Ireland 'Troubles'</i>	'Straight from the heart' A Conference on Love and Rock Music Université Paul-Valéry, Montpellier 3
<b>12 février 2014</b>	<i>'Alternative Ulster' : punk and subversion in Northern Ireland in the 1970s and 1980s</i>	Séminaire « Cultures populaires » CIRLEP Université de Reims Champagne-Ardenne

#### **Autres activités**

<b>4 avril 2017</b>	Co-organisation d'une journée d'études pour doctorants : « Corps en crise, crise(s) du corps » à l'université de Reims Champagne-Ardenne (CIRLEP).
<b>21 mai 2015</b>	Co-organisation d'une journée d'études pour doctorants : « Regard(s) de l'autre, regard(s) sur l'autre » à l'université de Reims Champagne-Ardenne (CIRLEP).