

La violence dans la première scène punk-rock normande

Cette communication menée à partir d'un corpus d'archives et d'entretiens avec des acteurs se propose d'analyser la question de la violence dans la première scène punk normande. Cette violence s'exprime à travers leur style musical radical, leur style vestimentaire ostentatoire, une attitude de révolte au quotidien et dans la violence des corps.

